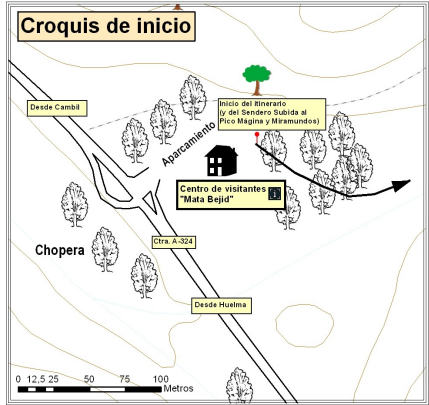
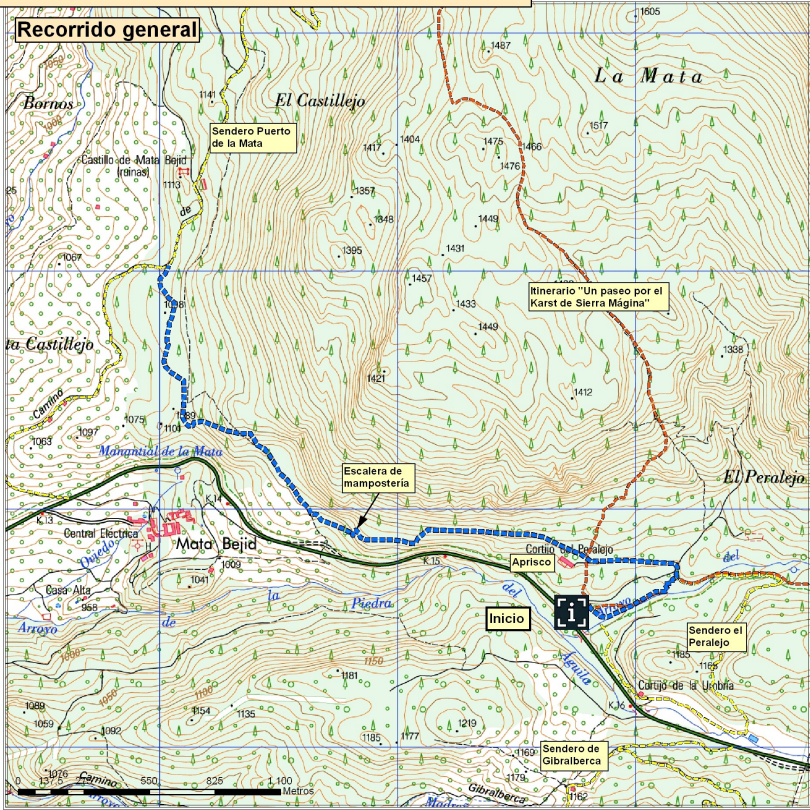


“CONOCE TU PUEBLO Y TU MEDIO AMBIENTE” / Educación Ambiental 2013

Parque Natural de Sierra Mágina

Itinerario "Majada del Rincón" (Cambil - Arbuniel)



Promueve:



Colaboran:



Más información en: www.cambil-arbuniel.es

ITINERARIO 7: “Majada del Rincón“ (Cambil-Arbuniel)



Iniciamos nuestra andadura por este itinerario en el Centro de Visitantes de Mata-Bejid, y el sendero que discurre por su área recreativa. Llegados al paso canadiense, deberemos dirigirnos hacia el oeste por la pista de tierra que nos lleva hasta los corrales del ganado, donde cogeremos a mano derecha por el sendero de la Majada del Rincón.

A los pies de los paredones calizos de los Cantos de la Ventana, discurre este camino tradicional que comunica los parajes del Peralejo y del Castillejo. Pinos y encinas, salpicados de romeros, aulagas y tomillos. Las cornicabras adornan las grietas de los paredones que nos observan. Más adelante, daremos vista al portillo que da acceso a la Majada del Rincón. Dicen de ese llano donde el ganado sestea en verano, que están algunas de las encinas más viejas de la dehesa de Mata-Bejid.

Próximo está, y tras la bajada por la ladera enriscada que da vistas al poblado de La Mata, el paraje de Las Conchas. Aquí el sendero se adentra entre el matorral. No es difícil imaginarse a esos andarines como jabalíes, garduñas, zorros o tejones, recorriéndolo durante la noche.

Será en el cortafuegos, cuando este itinerario se hace menos angosto. La pista forestal con la que nos encontramos, es el sendero del Puerto de la Mata. La fortaleza que aparecerá al fondo, el Castillejo de Mata-Bejid.

COORDENADAS (UTM/ETRS 89 HUSO 30):

Inicio: X: 456643 Y: 4171371
Fin: X: 454925 Y: 4172814

DISTANCIA: 3,83 Km (Ida)

TIPO: Lineal

TIEMPO ESTIMADO: 2 H. (Ida)

DIFICULTAD: Media

FAUNA: Grandes rapaces/Aves forestales/
Rastros y huellas de mamíferos carnívoros/
Cabra Montés

FLORA: Matorral mediterráneo /Olivar/
Dehesa

GEODIVERSIDAD.:
Afloramientos carbonatados

FUENTES O MANANTIALES:

Diseño, textos, fotografía y cartografía:
David Oya Muñoz y Francisco García Rodríguez